



Mujeres, Dones, Emakumeak, Mulleres de Grecia y Roma

Gynaikes, Mulieres: Mujeres, Dones, Emakumeak, Mulleres de Grecia y Roma (FCT-21-16887)	
Roma	Autoría: Henar Gallego Franco
Alto Imperio	
Ámbito: familia, evergetismo, honores, adorno personal...	
<p>Fuente (en lengua original fuentes escritas: griega, latín):</p> <p>Postumia M(arci) f(ilia) / Aciliana Baxo(nensis?) / poni statuam sibi testamen/to iussit ex HS VIII(milibus) n(ummum) item ornamenta septentrio/nem cylindr(orum) XXXXII marg(aritarum) / VII item lineam cylindrorum / XXII item fasc(iam) cylindr(orum) LXIII / marg(aritarum) C item lineam arg(enteam) / marg(aritarum) XII L(ucius) Fab(ius) Super/stes filius dedicavit / inpositis spataliis arg(enteis) / gemmatis exsuper eius / summae s(upra) s(criptae) / item annulum / HS VII(milium) n(ummum) gemma ias/pide</p> <p>EDCS-08700777; CIL II 713 (Loja, Granada, España, segunda mitad del II d. C.)</p>	<p>Traducción: castellano, catalán, euskera, gallego (hay que indicar siempre traductor):</p> <p>Postumia Aciliana, hija de Marco, natural de Baxo, ordenó en su testamento poner una estatua de ella de un coste de ocho mil sestercios, y también los ornamentos: una diadema con cuarenta y dos cilindros y siete perlas, un collar con veintidós cilindros, una faja de sesenta y tres cilindros y cien gemas, y otro collar de plata con doce gemas. Lucio Fabio Superstes, su hijo, lo dedicó añadiendo pulseras de plata con muchas gemas, de un valor igual a las cuyo valor igual a las anteriores (joyas descritas), y además un anillo con una gema de jaspe de siete mil sestercios de coste.</p> <p>(Traducción: Henar Gallego Franco)</p>
Actividad didáctica (si es el caso):	